

Victor Leblanc

DIRECTEUR ARTISTIQUE

DESIGNER GRAPHIQUE

ILLUSTRATEUR



07 86 49 87 44 victorleblanc.design@gmail.com victorleblanc.fr

Qui ça?

J'ai 27 ans et je suis né dans une bourgade des Deux-Sèvres, Thénezay, 1400 habitants, 56 vaches, 12 moutons et 94 poules.

Toute mon enfance, je la passe à dessiner, puis je découvre au lycée les arts appliqués, avant de me spécialiser dans le graphisme. Je me passionne ensuite pour la typographie, les mises en page bien senties et les palettes colorimétriques.

Mon BTS en poche à 19 ans, l'attrait pour l'illustration m'appelle à Montpellier où j'appronfondis pendant 3 ans ma technique, ma culture graphique, et ma maîtrise des logiciels Adobe.

À 22 ans je crée mon auto-entreprise et travaille tant avec des particuliers qu'avec des professionnels de la communication. Ma maîtrise du graphisme et du dessin plaît aux clients et le bouche-à-oreille fait son travail. Je me forge une solide expérience pendant 3 ans auprès de multiples agences montpelliéraines, parisiennes et toulousaines.

D'un tempérament sociable, je souhaite aujourd'hui mettre de côté la vie solitaire d'entrepreneur. Je cherche une équipe en pleine effervescence créative avec qui partager ma passion.

Diplômes

- BTS & Bachelor Design Graphique
- Illustrateur Graphiste (IPESAA - ESMA)
- Baccalauréat Design et Arts Appliqués
- TOEIC (955 points sur 990)
- Permis B

Langues

- Français
- Anglais
- Espagnol

Centres d'intérêt

- Illustration et arts graphiques
- Bande dessinée
- Théâtre d'improvisation
- Jeux de sociétés et jeux de rôles
- Cinéma
- Gastronomie

Outils



















Parcours professionnel

janvier 2021 - ♥ Selles-sur-Cher

DIRECTEUR ARTISTIQUE DU TENDRESTIVAL

Stratégie de communication globale pour le développement du tendrestival, un festival de musique dans un château du Loir-et-Cher. Identité visuelle, webdesign, graphisme UI/UX, édition, évènementiel, web advertising, signalétique, packaging...

juin 2018 - ♥ Montpellier / Paris / Toulouse

GRAPHISTE - ILLUSTRATEUR EN FREELANCE

Identité visuelle, webdesign, animation, graphisme UI/UX, édition, évènementiel, web advertising, signalétique, packaging...

Clients réguliers: Institutions & Projets, Angelotti, Blyynd, Everwatt, Bootl, Oxynel, La Gassinière...

juin - août 2017 ♀ Montpellier

STAGIAIRE À L'AGENCE DE COMMUNICATION ÉTINCELLE

Identité visuelle, évènementiel, campagne publicitaire.

STAGIAIRE À LA FANZINOTHÈQUE **DU CONFORT MODERNE**

Sérigraphie papier et textile, installation d'exposition.

avril 2015 PBordeaux

STAGIAIRE À L'AGENCE DE PUBLICITÉ TAPE À L'ŒIL

Signalétique, identité visuelle, marquage adhésif.

avril 2014 Cholet

STAGIAIRE À L'IMPRIMERIE ICI

Apprentissage des différentes techniques qui constituent la chaîne d'impression et des possibilités offertes par le print.

Atouts



FACILITATION GRAPHIQUE

En rendez-vous client ou lors d'une réunion créative, je donne vie à une idée sur le papier ou sur ma tablette en trois coups de crayon, afin d'en débattre rapidement et efficacement.

DES EXPÉRIENCES DANS **DIFFÉRENTES AGENCES**

J'ai une grande capacité d'adaptation au fonctionnement d'un nouvel environnement de travail. En openspace ou en télétravail, en lien avec un chef de projet ou directement avec le client, je suis préparé à toutes les configurations.

À L'AFFÛT DES NOUVEAUTÉS

Difficile de différencier la typographie parfaite pour votre projet de celle qui sera partout dans quelques mois... De la dernière police en vogue aux nouvelles méthodes d'impression, je suis curieux des outils voyant le jour et j'aime me les approprier. Mais ce que je préfère, c'est bousculer les codes et trouver l'idée à laquelle personne n'a pensé jusqu'alors.

TOUCHE-À-TOUT

J'ai su compléter mes études en me formant moi-même à l'animation et au webdesign. Je trouve toujours un moyen d'apprendre pour compléter ma palette d'outils de création.



Formation



♀ Parthenay

BACCALAURÉAT DESIGN ET ARTS APPLIQUÉS

Lycée E. Pérochon



♀ Bordeaux

BTS/BACHELOR **DESIGN GRAPHIQUE** École de Condé

CYCLE PROFESSIONNEL ILLUSTRATEUR -GRAPHISTE IPESAA / ESMA











